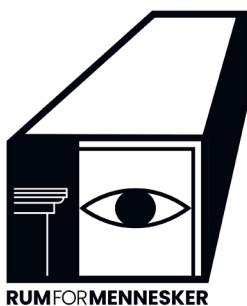


# RUM FOR MENNESKER

## ARKITEKTURPOLITIK I HORSENS KOMMUNE



**Horsens Kommune**



## **Rum for mennesker – Arkitekturpolitik i Horsens Kommune**

### **Vedttaget af:**

Horsens Kommunes byråd 2021

### **Kontakt:**

Plan og By, Teknik og Miljø

### **Rådgiver:**

# Gehl

### **Fotos:**

Hanne Nielsen  
Horsens Kommune  
SLA

### **Collage forside:**

Gehl

### **Grafik ("RUM FOR MENNESKER")**

Phuc Van Dang

Horsens Kommune  
Rådhusvej 4  
8700 Horsens  
[www.horsens.dk](http://www.horsens.dk)

Kopiering tilladt med kildeangivelse

# INDHOLD

- 5 FORORD
- 7 HISTORIEN OM HORSENS
- 8 RUM FOR MENNESKER
- 11 **STYRK HELE HORSENS**
- 13 **VÆR EN GOD NABO**
- 15 **BYG TIL HVERDAGSLIVET**
- 16 **RAMME FOR DIALOG**
- 19 SÅDAN ARBEJDER VI MED ARKITEKTUR



# FORORD

Horsens Kommune er inde i en fantastisk udvikling, og både byerne i oplandet samt selve Horsens forandrer sig i disse år. Igennem den seneste årrække har vi oplevet en stor befolkningstilvækst, og det betyder, at der bliver renoveret og bygget nyt både som byfortætning og i nye kvarterer og boligområder.

Et kig rundt i vores kommune taler sit tydelige sprog. Nordhavnen er tæt på at være omdannet, grønne områder og midtbyen fornyes i Brædstrup, og i Bygholm Bakker skyder boliger og erhverv op. Og den gode udvikling fortsætter også fremadrettet. I øjeblikket bliver der arbejdet på store udviklingsplaner, der også i de kommende år vil sætte sit præg på kommunen f.eks. i det nye område nord for Nørrestrand, i Åkvarteret og på Godsbanearalerne.

Udover den fysiske udvikling er vi i gang med en mental udvikling. For Horsens ændrer sig i disse år fra en provinsby til en stor by. Den udvikling skal vi omfavne, men vi skal samtidig holde fast i den røde tråd og skabe sammenhæng med det, vi tidligere har bygget op, når vi nu og fremadrettet udvikler vores byer. De skal også i fremtiden fremstå som arkitektoniske, harmoniske og sammenhængende byer.

Vi skal sikre, at der er kvalitet i vores byer, og at vi skaber rum, hvor mennesker kan lide at leve, opholde sig og mødes. For os handler god arkitektur nemlig om, hvordan vi skaber rammerne for, at borgerne kan leve det gode hverdagsliv i vores kommune. Samtidig kan arkitekturen bruges innovativt f.eks. til at skabe nye udtryk på byen eller ny viden om f.eks. bæredygtighed.

Som byrådet har vedtaget i vores arbejdsgrundlag, er det kvaliteten i kommunen, den gode hverdag, den levende by og adgangen til den flotte natur, der skal få endnu flere til at flytte til og blive boende i Horsens Kommune.

Til at understøtte det er der blevet lavet en arkitekturpolitik, som du nu sidder med. Politikken er et afsæt for vores politiske drøftelser, men den er ikke mindst et værktøj, der skal skabe grundlag for gode og konstruktive faglige snakke. Det skal den mellem de mange parter, der arbejder med byudvikling og arkitektonisk kvalitet i de mange byggerier i vores kommune. Politikken skal være med til at skabe rammerne om de gode snakke mellem bygherrer, rådgivere, arkitekter og de ansatte i Horsens Kommune, som sammen skal sikre kvalitet i arkitekturen.

Det er i det faglige fællesskab, vi også fremadrettet skal sikre, at vores kommune udvikler sig, så udviklingen sker med respekt for byernes historier og arv, samtidig med at der er plads til moderne byudvikling.

På vegne af hele byrådet ønskes du god læselyst

Peter Sørensen



# HISTORIEN OM HORSENS

Horsens Kommune er begunstiget fra naturens hånd af et varieret terræn med skove, søer, åer samt fjorden, som er baggrund for Horsens Bys oprindelse som handelsby i middelalderen. Senere kom jernbanerne og havnen. Vejene blev udbygget og industrien dominerende. Statsfængslet blev en vigtig del af byens identitet. En identitet som atter var under forvandling i starten af 00'erne.

Kommunens beliggenhed ved motorvejen har skabt muligheder for at pendle til hele Østjylland. Mange tilflyttere værdsætter Horsens og dens forvandling og er selv en del af den. Også udenfor de større byer opleves vækst affødt af de gode muligheder for bosætning og det lokale engagement og fællesskab.

Kommunens befolkningstal har længe været støt stigende. Kommunen har således bidraget til væksten i den dynamiske østjyske millionby, og forandringerne i det fysiske miljø er tydelige. Nye boliger, butikker, restauranter og cafeer skyder op, eksisterende bygninger renoveres, nye veje etableres, og byrum omlægges.

Byerne vokser, og vi bliver flere og flere, der bor i byen, lever i byen, arbejder i byen – bruger byen. Store fælles og tværgående indsatser har ændret byens image. Horsens by har udviklet sig fra industriby til kulturby. Fra "Fængselsbyen" til "Byen med Fængslet". I alle kommunens byer afspejles kulturhistorien og genfortælles i den transformation og udvikling, som byerne går igennem.

Kommunens arkitekturpolitik har spillet sin rolle i de seneste årtiers udvikling, men der er behov for, at politikken gøres bredere, mere operationel og rettet mod at dække nuværende og nye behov for alsidige, afbalancerede, smukke og bæredygtige byer og boligområder. Kommunen er attraktiv for investorer, for hvem det er væsentligt at kende kommunens vilje til at sikre kvalitet i udviklingen, som på langt sigt vil fastholde eller øge værdien af investeringerne.

Arkitekturpolitikken skal spille ind i den videre fortælling om Horsens Kommune, så kommende forandringer sker med kvalitet og omtanke.

*Fjorden, Fængslet og E45 er tre store og grundlæggende identiteter i Horsens Kommune. De er grundstenene i den fysiske og mentale udvikling i byen.*

# RUM FOR MENNESKER

Horsens Kommunes nye arkitekturpolitik hedder "Rum for mennesker". Det gør den, fordi god arkitektur for os handler om, hvordan vi bygger og anlægger de fysiske rum, hvor vi bor og lever og færdes.

Og arkitektur handler også om, hvordan vi bygger sociale rum mellem bygningerne, hvor mennesker mødes. I Horsens Kommune handler god arkitektur om det nære og det menneskelige. Det handler om at skabe gode byrum, hvor mennesker har rammerne for det gode liv. Det handler om at skabe mellemrum mellem bygningerne, hvor man har lyst til at opholde sig, færdes, være aktiv eller finde ro. I disse værerum, er der plads til alle, og mangfoldigheden kan blomstre.

*"Vi har mere end nogensinde før brug for dejlige rum i byen, hvor vi kan mødes både i hverdagen og til fest."*

Jan Gehl, Arkitekt,  
Professor emeritus

Alt i alt handler det om at skabe de rum, der berører os alle og giver plads til hjerterum. Rum for mennesker er vores pejlemærke for fremtidens Horsens Kommune.





Byrådet ønsker med arkitekturpolitikken at sætte rammen for den gode dialog om, hvordan udviklingen kan ske med fokus på sundhed, bæredygtighed og kvalitet. Målet er, at dialogen skal skabe projekter, der forbedrer byen eller et konkret sted. Stedet skal opleves bedre for de mennesker, der lever deres hverdagsliv her og i det hele taget, styrker hele Horsens.

Rum for mennesker realiseres ved at arbejde i følgende tre skalatrin:

**Styrk hele Horsens** handler om at understøtte de store sammenhænge samt de perspektiver, som især skal sikre, at kommunen vokser med kvalitet. Projekter skal fremvise en forståelse af byens og stedets DNA.

**Vær en god nabo** zoomer ind på kvarterets og områdets kvaliteter og de sammenhænge, som skal sikre, at alle projekter forstår og bygger med stedets kvaliteter og skaber merværdi ift. både stedet og naboerne.

**Byg til hverdagslivet** ser projektet i øjenhøjde med de mennesker, som skal bruge stedet og sikrer, at projektet leverer de bedst mulige rammer for menneskene samt understøtter et bæredygtigt og sundt hverdagsliv.

På de næste sider beskrives de tre skalatrin nærmere.





### Andreas Steenbergs Plads

Her er der skabt synergi mellem funktioner og aktiviteter. Under jorden er der beboerparkering, og pladsen byder velkommen til rejsende, som ankommer med tog til Horsens. Et centralt åndehul i byen.



### Søndergade – fra gågade til væregade

Et byrum, som er vigtigt for vores hverdag – det er ofte her, vi mødes og tilbringer vores fritid. Der er plantet masser af træer og skabt steder til ophold. Liv og tryghed i midtbyen.



### Danish Crown

Et erhvervsbyggeri, der er opført med omtanke for de store sammenhænge i landskabet. Slagteriet ligger synligt, når man ankommer til byen, men i harmoni med omgivelserne i den store skala..



# STYRK HELE HORSENS

## INDGÅ PARTNERSKABER

Når vi udvikler byen, påvirker det byens forskellige brugere og borgere. Dialog og partnerskaber med byens borgere, brugere og interessenter skal medvirke til, at eksisterende kvaliteter og udfordringer, samt lokal viden og interesser, afdækkes og kan give retning og værdi til både projektet og byen.

**Skab synergi mellem funktioner og aktiviteter** - Forstå den sammenhæng, som projektet indgår i lokalt. Sørg for at projektets funktioner passer sammen med områdets øvrige funktioner - at der skabes synergier og sammenhæng med det eksisterende.

**Prioriter tidlig dialog** - Fortæl naboer, lokale interessenter og kommunen om projektets indhold og hovedgreb tidligt i processen, og vær åben overfor feedback til projektet.

**Etabler samarbejder på tværs** - Anvend eksperter eller lokale kompetencer i projektudviklingen til at skabe viden, ejerskab og engagement i projektet, eller bruge offentlig-private samarbejder, der f.eks. kan muliggøre en bedre anvendelse eller større blanding af funktioner.

## FORBIND TIL GRØNNE OG BLÅ KORRIDORER

Når vi bygger nye strukturer, skal vi planlægge i forhold til sammenhængen med Horsens, øvrige netværk af grønne og blå herlighedsværdier - beplantningen og vandhåndteringen. Byens grønne og blå åndehuller er vigtige for vores hverdagsliv.

**Styrk de grønne forbindelser** - Anvend beplantning i projektet på en måde, så den kobler sig på områdets øvrige beplantning og grønne elementer. Dermed understøttes dannelsen af grønne korridorer, som bl.a. er til glæde for dyrelivet.

**Styrk de blå forbindelser** - Håndtér regn- og overfladevand f.eks. vha. regnbæde, vandrender og mindre bassiner, og forbind vandet til byens øvrige vandelementer, så der opstår blå korridorer, der skaber oplevelser og er til glæde for hele byen.

**Indgå i lokal og mangfoldig flora og fauna** - Anvend lokale plantearter, så den lokale identitet og biodiversitet understøttes, og planterne får optimale vækstbetingelser.

## BYG MED STEDETS KVALITETER

Når vi udvikler Horsens' fysiske rammer, bygger vi også for fremtiden og for de mennesker, der skal færdes i kommunen efter os. Det er vigtigt at være bevidst om de store sammenhænge, når vi bygger nyt.

**Indpas i landskab og by** - Forstå stedets identitet og såvel bymæssige som landskabelige kvaliteter.

Sørg for at projektet indpasses på en måde, som respekterer, understøtter og potentielt også fremhæver det bedste ved stedet.

**Understøt pejlemærker og sigtelinjer** - Forstå, hvordan projektet influerer på de store linjer i byen og landskabet. Hold byens større synskorridorer åbne og test projektets skala og højde set fra alle ankomsteder.

**Respektér og brug historien aktivt** - Lær stedets historie at kende, både historien om kvarteret, nabolaget og grunden. Undersøg om strukturer, spor og historier kan anvendes som elementer eller inspiration til projektets formgivning og/eller detaljering.



### **Vaskeriet i Brædstrup – omdannelse til boliger**

Et byggeri, som ikke var helt færdigt da billedet blev taget. Der arbejdes med transformation af en central bygning, som giver nyt liv i byen. Udearealer forbindes med banesti og banetorv, så der skabes synergi mellem private og offentlige faciliteter.



### **Boliger i Bygholm Bakker**

En bebyggelse, hvor der er skabt grønne, mangfoldige uderum. Byggeriet er tæt, men samtidig skabes der store grønne områder i kvarteret, hvor beplantning og landskab giver oplevelser og kontakt med årstidernes skiften.



### **Infill-byggeri i Graven**

Et byggeri, der i skala og udtryk er fint indpasset i kvarteret og gaderummet. De åbne facader i stueplan er med til at skabe trykthed for dem, der bor og færdes i området.



# VÆR EN GOD NABO

## SKAB FÆLLES OPHOLDSRUM

Projekter skal skabe rammerne for fællesskaber af forskellig art og grad i hhv. indre rum, kantzoner, fælles udearealer og byens offentlige rum.

**Understøt lokale fællesskaber** - Anvend udearealer og/eller fælles faciliteter til at danne rammen om fællesskaber - både inden for bebyggelsen og i forhold til naboerne.

**Få kantzoner til at bidrage til liv og tryghed** - Skab en overgangszone mellem bygning og gade- eller gårdrum, hvor stueetagens eller bygningens funktion kan træde udenfor med aktivitet og skabe buffer mellem ude og inde. Indret kantzonen langs stueetagen på en måde, så der er et tydeligt ejerskab - så det er let at aflæse, om det er privat eller offentligt areal.

**Udnyt alle kvadratmetre optimalt og skab synergi** - Indret og placér fælles faciliteter på en måde så de kan ændre størrelse og funktion, så mange kan få glæde af dem enten i hverdagen eller ved særlige lejligheder - og placér dem, hvor der er god tilgængelighed.

## MEDVIRK I DE LOKALE KLIMATILTAG

Alle skal medvirke i de lokale klimatiltag, for eksempel med håndtering af de øgede nedbørsmængder og med etablering af beplantninger, som understøtter et godt mikroklima og biologisk mangfoldighed.

**Tænk i regnvandsløsninger, der giver merværdi** - Håndtér regnvand, så det skaber kvalitet både for projektet og for området som helhed. Brug regn- og overfladevand til at skabe herlighedsværdi og sanselige oplevelser for eksempel i elementer, som giver lyd.

**Skab grønne, mangfoldige uderum** - Indret ude- og fællesarealer med belægninger og beplantninger, som medvirker til at håndtere regnvand og nedbringe ophedning.

**Giv oplevelser - også i takt med årstidernes skiften** - Anvend en bred vifte af beplantning i udearealerne, så der skabes mange forskellige sanseindtryk, og så området fremstår varieret og smukt igennem alle årstider/sæsoner.

## BIDRAG POSITIVT TIL NÆRMILJØET

Byggeri opleves i øjenhøjde og i sammenhæng med de nærmeste omgivelser. Nye projekter skal derfor indpasses i bydelen, forstå og forholde sig til den indvirkning, byggeriet har på det lokale mikroklima samt livet og trygheden for de der bor og færdes i området.

**Indpas i kvarteret** - Sørg for, at projektets skala og udtryk tilpasses stedets og områdets skala og karakter: se på/illustrér projektet fra mange sider og i øjenhøjde.

**Styr indblik og udblik** - Skab visuel forbindelse mellem ude og inde, for at skabe tryghed (passiv overvågning) i området hele døgnet. Indret på en måde, så projektets beboere/brugere ikke generes af indblik.

**Arbejd aktivt med mikroklimaet** - Forstå konsekvenserne af projektet ift. lys, skygge, vind, læ - både i forhold til projektets egne udearealer og i forhold til nabobebyggelse og området generelt.



### Langelinie

Et grønt byrum, hvor der ud fra en forståelse af hverdagslivet og hverdagens brugere, aktivt er arbejdet med at planlægge for området brug. Dette har medvirket til, at horsensianerne har fået en ny bevidsthed om Langelinie, som et sted, der kan bruges til forskellige aktiviteter året rundt.



### Parcelhuse i Provstlund

Et nyt parcelhuskvarter, hvor de grønne løsninger er integreret i området. Her indgår regnvandsløsningen i en helhed, der tilføjer en herlighedsværdi i hverdagslivet.



### Rækkehuse på Kraghsvej

En boligbebyggelse, hvor der er valgt materialer, som patinerer flot. Boligerne er attraktive på grund af deres herlighedsværdi og det gode bomiljø med fælleshus. En god ramme for det gode hverdagsliv, der understøtter fællesskabet.



# BYG TIL HVERDAGSLIVET

## FORSTÅ BRUGERNE

Når projekter udvikles, skal der tages udgangspunkt i de fremtidige brugeres hverdagsliv og behov.

**Inddrag og forstå hverdagens brugere** - Inddrag eller tag udgangspunkt i de fremtidige brugere og planlæg byggeriet på en måde, der skaber attraktive rammer for brugernes hverdagsliv og behov.

**Forstå forskellige aldersmæssige behov** - Skab et projekt, som kan danne rammen om brugere i alle aldre og for hele livet for eksempel ved at sikre god tilgængelighed og fleksible indretninger.

**Planlæg for hverdag og fest, hele døgnet/ugen/året** - Skab fleksible rum og indretninger, som kan sikre en god anvendelighed for brugerne både ift. hverdagslivet, men også når andre aktiviteter, anledninger eller anvendelser stiller andre krav til indretningen.

## UNDERSTØT GRØNNE VANER

Når vi anlægger og bygger nyt, skal den måde, vi designer og indretter på, motivere og stimulere til et sundt og aktivt liv samt bæredygtige hverdagsvalg.

**Gør grønne og sunde valg lette** - Tag udgangspunkt i brugernes bevægelsesmønstre og placér for eksempel affaldssortering og cykelparkering, hvor det er let for brugerne at komme til. Gør det let at leve bæredygtigt for eksempel ved cykelparkering af høj kvalitet, forbindelser til offentlig transport og delebilsordninger, samt ladestandere til elbil.

**Understøt fornuftig og grøn drift** - Planlæg byggeriet på en måde, så den fremtidige drift og vedligehold bliver så bæredygtig som muligt. Integrér grønne løsninger i arkitektur, så det indgår i projektets helhed og ikke skæmmer omgivelserne.

**Prioriter bæredygtige materialer** - Anvend så vidt muligt bæredygtige materialer og tekniske løsninger, der minimerer projektets samlede CO<sub>2</sub> aftryk.

## VÆLG HVERDAGSKVALITET

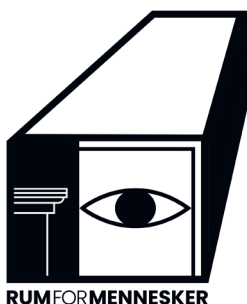
I Horsens Kommune er hverdagen vigtig, da det er i hverdagen, at størstedelen af vores liv leves. Kvaliteten og udformningen af de fysiske rammer for vores hverdagsliv betyder derfor meget; det betyder noget, hvor vi bor, går i skole, arbejder og bruger vores fritid.

**Brug kvalitetsmaterialer** - Prioriter kvalitet i hverdagen f.eks. materialer, som patinerer flot, især de steder som er i øjenhøjde og har stor slidtage.

**Skab sundt indeklima og godt lysindfald** - Anvend løsninger og materialer, som giver et godt bo- eller brugermiljø f.eks. karnapper eller franske altaner i små boliger.

**Skab herlighedsværdier** - Orientér bebyggelsen, så man opnår god udnyttelse af udsigt, grønne rum, sol, vind mm. Skab detaljer, som giver positive sanseindtryk i hverdagen.

# RAMME FOR DIALOG



RUMFORMENNESKER

Formålet med Arkitekturpolitikens dialogværktøj, der er vist i skemaet herunder, er at kvalificere dialogen om byggeri og anlæg i Horsens Kommune.

De ni målsætninger i skemaet beskriver kommunens ambitioner for både de igangværende og kommende projekter i kommunen.

Dialogværktøjet kan anvendes til alle typer projekter for eksempel fritstående bygninger, huludfyldning, større bebyggelser, beboelse, erhverv, institutioner, veje, broer og tekniske anlæg.

Projekternes forskellighed betyder dog, at alle projekter skal vurderes ud fra sine egne præmisser. Afhængig af det enkelte projekt vil nogle punkter derfor være mere relevante at fremhæve i dialogen end andre.

## STYRK HELE HORSENS

Vi løfter  
i flok

### INDGÅ PARTNERSKABER

- Skab synergi mellem funktioner og aktiviteter
- Prioriter tidlig dialog
- Etabler samarbejder på tværs

Vi udvikler  
for fremtiden

### FORBIND TIL GRØNNE OG BLÅ KORRIDORER

- Styrk de grønne forbindelser
- Styrk de blå forbindelser
- Indgå i lokal og mangfoldig flora og fauna

Vi bygger  
med kvalitet

### BYG MED STEDETS KVALITETER

- Indpas i landskab og by
- Understøt pejlemærker og sigtelinjer
- Respekter og brug historien aktivt



Dialogværktøjet er således ikke en facitliste, men derimod et værktøj, som skal sætte rammen for dialogen mellem mennesker – kommune, bygherrer, borgere og investorer.

Dialogværktøjet kan anvendes i alle projektets faser – såvel i de indledende projektfaser, hvor program og hovedgreb for projektet skal fastlægges, som i byggesagsbehandlingen og eventuelt ved en afsluttende projektevaluering.

Værktøjet vil bringe dialogen om projektet rundt om de centrale emner, der har betydning for menneskers hverdagsliv i hele Horsens Kommune.

Hvert skalatrin beskrives nærmere ved brug af tre kriterier:

**Vi løfter i flok** for at understøtte det stærke fællesskab og foreningskulturen, der er kendetegnende for Horsens Kommune.

**Vi udvikler for fremtiden** ved et stærkt fokus på bæredygtighed.

**Vi bygger med kvalitet** for at sikre en høj standard i fremtidige projekter. Disse skal bidrage positivt til områdets kvaliteter og oplevelse gennem fokus på god indretning, materialevalg, sanselighed og klima.

## VÆR EN GOD NABO

### SKAB FÆLLES OPHOLDSRUM

- Understøt lokale fællesskaber
- Få kantzoner til at bidrage til liv og tryghed
- Udnyt alle kvadratmetre optimalt og skab synergi

### MEDVIRK I DE LOKALE KLIMATILTAG

- Tænk i regnvandsløsninger, der giver merværdi
- Skab grønne, mangfoldige uderum
- Giv oplevelser – også i takt med årstidernes skiften

### BIDRAG POSITIVT TIL NÆRMILJØET

- Indpas i kvarteret (skala og identitet)
- Styre indblik og udblik – skabe tryghed
- Arbejd aktivt med mikroklimaet (lys, skygge, vind, læ)

## BYG TIL HVERDAGS- LIVET

### FORSTÅ BRUGERNE

- Inddrag og forstå hverdagens brugere
- Forstå forskellige aldersmæssige behov
- Planlæg for hverdag og fest, hele døgnet/ugen/året

### UNDERSTØT GRØNNE VANER

- Gør grønne og sunde valg lette
- Understøt fornuftig og grøn drift
- Prioriter bæredygtige materialer

### VÆLG HVERDAGSKVALITET

- Brug kvalitetsmaterialer
- Skab sundt indeklima og godt lysindfald
- Skab herlighedsværdier



Værdikæden kan beskrives som det forløb, et projekt kvalificeres i. Fra den spirende idé til den endelige realisering. I hele forløbet kan arkitekturpolitikken skabe ramme for dialog med omdrejningspunkt i rum for mennesker.

# SÅDAN ARBEJDER VI MED ARKITEKTUR

Der er mange led i kæden, når vi udvikler byernes fysiske rammer i Horsens Kommune. Ofte har en bygherre gjort sig indledende tanker om sit projekt, før der tages kontakt til plan- eller byggemyndighed. Bygherren har måske fået en arkitekt til at tegne de første skitser, der viser muligheder på ejendommen. Næste led er planproces med høringer, derefter projektering og myndighedsprojekt til byggetilladelse, anlægs-/byggefase og driftsfasen. Dette er illustreret på modsatte side.

Rammen for arbejdet er sat med planprocesser, borgerinddragende høringer, myndighedsbehandling med videre.

Vi ønsker at bringe arkitekturpolitikken i spil i alle led i kæden, og dialogværktøjet vil løbende blive udviklet, så det passer til det konkrete myndighedsarbejde.

Det er dog ikke kun bygherrer og investorer, arbejdet er relevant for. Naboer, interessegrupper og erhvervsdrivende er vigtige aktører.

Arkitekturpolitikens skalatrin, kriterier og målsætninger skal bidrage til dialogprocesserne om projekterne.

Med arkitekturpolitikken sætter byrådet rammen for dialog om projekterne. Særligt i de tidlige faser – planprocesserne – fylder den politiske dagsorden meget. Samspillet mellem politik og faglighed er her omdrejningspunktet for dialogen. De politiske ambitioner giver mandatet til den faglige bearbejdning af planerne.

Arkitekturpolitikken og dialogværktøjet er ikke en facitliste på god arkitektur, men et værktøj til at snakke om arkitektur i øjenhøjde og dermed bygge rum for mennesker.



*”Vi har brug for visioner og retning for den måde, vi bygger byer på, og det kan en arkitekturpolitik i høj grad være med til at give. Gennem mit mangeårige arbejde med byer i hele verden står det klart, at de byer, der har en klar ambition om at skabe byer for mennesker, er de byer, der klarer sig bedst, både hvor det gælder økonomi, markedsføring og livskvalitet. Vi har mere end nogensinde før brug for dejlige rum i byen, hvor vi kan mødes både i hverdagen og til fest ”*

*Jan Gehl, Arkitekt, Professor emeritus*



## **Horsens Kommune**

Rådhusvej 4  
8700 Horsens

Telefon: 76 29 29 29

[www.horsens.dk](http://www.horsens.dk)